

PROJETO

PATRIMÔNIO PARA TODOS

UMA AVENTURA ATRAVÉS DAS MEMÓRIAS



FICHA DE IDENTIFICAÇÃO DAS REFERÊNCIAS CULTURAIS:

DENOMINAÇÃO: <i>Coposina</i>	CATEGORIA PATRIMONIAL: () Saberes, Ofícios e modos de fazer; <input checked="" type="checkbox"/> Expressões Culturais; () Lugares; () Celebrações; () Histórias e lendas.
BAIRRO: <i>Henrique Jorge</i>	RESPONSÁVEL PELAS INFORMAÇÕES: <i>Tina Apudaca</i>
O QUE É? (Descreva de forma resumida o que é a referência cultural)	
<i>Uma expressão cultural com significado afetivo para o entrevistado e a comunidade</i>	
PERÍODOS IMPORTANTES (Descubra os momentos ou datas importantes associados)	
<i>Momentos de aprendizagem e protagonismo de juventudes</i>	
HISTÓRIA (Conte sobre as origens e transformações que sofreu ao longo do tempo)	
<i>Sua história de vida com a coposina a mais de 10 anos e a história em si do coposina.</i>	
<i>Ela era uma luta disfarçada de dança, pois as escolas não podiam aprender lutas com os ritmos da mata e esportivas.</i>	
SIGNIFICADOS (Descubra que significados e funções tem a referência cultural para a comunidade)	
<i>Um significado de aprendizagem, reconhecimento</i>	
TRANSMISSÃO: (Como se dá a transmissão para gerações futuras?)	
<i>Procurar e se aprofundar na história dos ritmos e da coposina para não deixar morrer.</i>	
COMPLEMENTAÇÃO: (Existe alguma coisa importante para representar essa atividade cultural que não foi mencionada?)	
<i>A coposina é algo que tira as crianças, jovens e idosos da solidão, dum momento difícil.</i>	
PESSOAS ENVOLVIDAS (Quem são as pessoas tidas como referências para essa prática cultural?)	
<i>Tina e seus alunos</i>	